

A R T E C O N T E M P O R A N E A

A L B E R T O  
P E O L A

## Yuko Murata

*Under the sky*

Inaugurazione: venerdì 25 settembre dalle ore 18 alle ore 21

sabato 26 settembre dalle ore 11 alle ore 19

Durata: da martedì 29 settembre a sabato 31 ottobre 2009

Orario: da lunedì a sabato dalle 15.30 alle 19.30 mattino su appuntamento

La galleria Alberto Peola ha il piacere di organizzare la prima mostra personale in Italia dell'artista giapponese Yuko Murata.

*Under the sky* presenta paesaggi deserti e ritratti di animali dipinti a olio su tela di piccole dimensioni.

La riproposizione degli stessi soggetti naturali in diverse tele e l'essenzialità della loro rappresentazione rimandano alla pittura giapponese del diciottesimo secolo, quando l'opera d'arte era caratterizzata da una scelta ridotta di immagini e da un impiego minimo di colori. Murata dipinge infatti animali, il giardino di pietre e ghiaia karesansui, il susseguirsi delle stagioni suggerito da fiori o alberi spogli, con evidenti riferimenti all'iconografia giapponese e usando pochi colori, con pochi mezzi toni.

Ma Murata ricava i suoi soggetti dalla fotografia contemporanea. La sua fonte di ispirazione è infatti costituita da cartoline, opuscoli turistici, riviste, enciclopedie illustrate. Decontestualizzati e privati del loro iniziale significato - quello di dare un'informazione visiva su affascinanti paesaggi e animali dei diversi luoghi del mondo -, sfrondata di ogni elemento accessorio o decorativo, i soggetti scelti sono riproposti dall'artista attraverso il suo particolare linguaggio, secondo la sua personale visione, per costruire la rappresentazione del proprio mondo immaginario. Rappresentazione che è anche una sua riflessione personale su un'esperienza del mondo passata.

I paesaggi di Yuko Murata escludono la figura umana e sono quasi astratti. La gamma di colori impiegata è essenziale e sofisticata e può dare l'impressione che i dipinti siano quasi monocromatici. Tutto questo comunica allo spettatore un senso di rigore e di misura. Ma sulle sue tele, come nelle sue opere su tavolette di legno sempre di piccole dimensioni, sono ben evidenti anche i larghi colpi di pennello intrisi di materia, che imprimono fisicità e forza, che movimentano i piani di colore. E il modo che Muraka ha di dipingere i suoi soggetti, appiattendone la figura, arrotondandone gli spigoli, addolcendoli, rivela, al di là della sobrietà della rappresentazione, la sua emozionalità e la sua visione di un mondo di bellezza ed equilibrio, di calma e, insieme, malinconia.

Yuko Muraka è nata a Kanagawa, Giappone, nel 1973. Vive e lavora a Tokyo.

Recenti mostre personali: Gallery Side 2, Tokyo; Casey Kaplan, New York; *the Songs of Birds*, Lammfromm, Tokyo; Ikejiri Institute of Design, Tokyo.

Recenti mostre collettive: *New and Rising Artists 2007*, Pola Museum Annex, Tokyo; *Dirty Yoga*, curata da Dan Cameron, Taipei Biennial 2006, Taipei Fine Arts Museum.

Per ulteriori informazioni contattare la galleria.

10123 Torino (Italia) 29,via della Rocca tel.011.8124460 fax 011.19791942 e-mail:a.peola@iol.it  
[www.albertopeola.com](http://www.albertopeola.com)